

MANGA JAPONESA CON PIEZA SOBAQUERA

Para esta manga utilizaremos la manga baja o punto g

1. Las medidas se toman **holgadas**. (Tórax +4, pecho +2, contorno brazo +4).
2. Dejar 1 cm de pestaña en hombro para engomar y así **trasladar la línea del hombro 1 cm hacia delante** a definir al escote (en escote no se mueve).
3. Las transformaciones que queramos en el modelo, (anchos entalles mangas de bollo, fruncidas) deberán hacerse antes de continuar. (Menos el escote).
4. La **pinza de pecho** se deja en **2 cm** poniéndole un papel de color. Redibujar la sisa
5. Marcar **4 cm** en sisa y manga (**1, 12** hacia abajo)
6. Colocaremos los patrones recortados sobre un papel de color. **Unir sisa** con la parte baja de la manga **por los puntos marcados**, dejando una **separación** entre el hombro y la parte alta de la manga de **4cm**.
7. Dibujar desde el cuello una forma suave a definir a la manga, **añadiendo menos de 1 cm por encima del hombro**. Si queremos más escote es ahora cuando tenemos que dibujarlo y recortarlo.
8. **PIEZA SOBAQUERA**

La pieza sobaquera es un cuadrado de **8x8 cm** doblado por la mitad en diagonal.

Esta pieza se sitúa en la sisa de delante y espalda.

Para **centrar** donde irá la pieza sobaquera, se dobla el patrón poniendo juntos el lado del cuerpo y la costura de la manga. En el doblez resultante se **marcan 8 cm**, que es donde se pondrá la pieza sobaquera.